

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник управления культуры  
администрации города Кирова  
\_\_\_\_\_ И.П. Строй

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУДО «ДШИ «Пастораль»  
г. Кирова  
\_\_\_\_\_ С.Н. Мамаева

**Положение**  
**о проведении Открытого межрегионального конкурса исполнителей на флейте**  
**«Моя волшебная флейта»**  
**2019г.**

**Учредители конкурса:**

Управление культуры администрации города Кирова  
МБУДО «Детская школа искусств «Пастораль» города Кирова

**Партнеры:**

Австрийский культурный форум  
Кировское региональное отделение общественной организации «Союз композиторов России»  
Кировское областное отделение Общероссийского общественного фонда «Российский Детский Фонд»  
ГОУ СПО «Кировский областной колледж музыкального искусства имени И.В. Казенина»  
ГОУ СПО «Вятский колледж культуры»  
КОГАУК «Вятская филармония» (Концертный зал органной и камерной музыки)

**Организатор:**

МБУДО «Детская школа искусств «Пастораль» г. Кирова

**Сроки проведения:**

6-8 декабря 2019г.

Периодичность проведения - один раз в два года.

**Место проведения:** город Киров

КОГАУК «Вятская филармония» (Концертный зал органной и камерной музыки)  
МБУДО «ДШИ «Пастораль» города Кирова

**Цель и задачи:**

Цель - поддержка и развитие сольного духового исполнительства и ансамблевого музицирования.

Задачи:

- создать условия для всесторонней самореализации молодых исполнителей и стимулировать их творческий рост;
- повысить исполнительский уровень солистов и ансамблевого музицирования;
- ознакомить музыкально-педагогическую общественность с репертуаром и современными исполнительскими и педагогическими тенденциями игры на флейте и других духовых инструментах;
- предоставить дополнительную возможность для повышения квалификации преподавателей;
- укрепить связи между учебными заведениями культуры и искусства регионов России.

## 1. Условия проведения конкурса

В конкурсе принимают участие исполнители на флейте – обучающиеся ДШИ, ДМШ, общеобразовательных школ, имеющих музыкальные классы, студенты средних специальных и высших учебных заведений, а также преподаватели образовательных учреждений по классу флейты, прошедшие отборочные прослушивания в своих регионах. Порядок выступления участников конкурса определяет организационный комитет.

### Номинации

#### 1. Флейта:

- солист
- ансамбль флейт (до 12 человек)

#### 2. Блок-флейта:

- солист
- ансамбль блок-флейт (до 12 человек)

#### 3. Флейта-пикколо:

- солист
- ансамбль (с флейтой – пикколо в составе других флейт, до 12 человек)

**4. Смешанный инструментальный ансамбль** (флейта в составе с другими инструментами, до 12 человек)

### Возрастные группы

#### солисты (флейта, блок-флейта, флейта-пикколо):

1. начинающие – 5-7 лет
2. младшая группа – 8 - 10 лет;
3. средняя группа – 11 -13 лет
4. старшая группа – 14 – 15 лет
5. юношеская группа – 16 – 18 лет
6. профессиональная группа – от 19 лет без ограничения возраста.

#### ансамбли флейт:

1. младшая группа – до 10 лет;
2. средняя группа – до 15 лет;
3. старшая группа – от 16 лет без ограничения возраста.

**смешанный ансамбль:** без ограничения возраста.

Возраст конкурсантов определяется по состоянию на 01.11.2019г.

Возрастная категория ансамбля, состоящего из участников разного возраста, определяется по среднему возрасту.

## 2. Условия участия:

### Программа

**Для всех номинаций** - два разнохарактерных произведения различных эпох, в том числе:

#### солисты (флейта, блок-флейта, флейта-пикколо):

1. начинающие – два разнохарактерных произведения различных эпох;
2. младшая группа – одно произведение - кантилена, второе – виртуозная пьеса;
3. средняя группа – два разнохарактерных произведения различных эпох, в качестве одного из них приветствуется исполнение крупной формы;
4. старшая группа, юношеская и профессиональная группы - два разнохарактерных произведения различных эпох, одно из которых – крупная форма.

Конкурсная программа солистов исполняется наизусть. В ансамблях возможно исполнение программы по нотам.

К исполнению допускаются как оригинальные произведения, так и их аранжировки, обработки и переложения. В состав смешанных ансамблей разрешается вводить одного иллюстратора.

## Жюри

Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри из числа ведущих деятелей культуры России - исполнителей на флейте, ведущих преподавателей средне-специальных и высших учебных заведений:

председатель - профессор Российской Академии музыки им. Гнесиных и Сеульской консерватории, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации **Владимир Леонидович Кудря** (г. Москва);

концертный солист, эксклюзивный артист фирмы Powell, лауреат международных конкурсов **Ирина Владимировна Стачинская** (г. Москва);

преподаватель КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина», солист оркестра Вятской филармонии **Елена Мариновна Иванова-Летягина** (г. Киров).

Победители по каждой номинации и возрастной группе награждаются дипломами лауреатов, дипломантов и памятными подарками.

Жюри имеет право:

присуждать не все дипломы;

присуждать специальные призы;

выбирать на заключительный концерт самые яркие номера независимо от номинаций и уровня диплома.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

## Общие требования

Для участия в конкурсе необходимо предоставить:

1. **Заявку** (форма прилагается)
2. Копию свидетельства о рождении или паспорта (подлинник предъявляется лично)
3. Копию платежного документа

Дополнительная информация и Программа мероприятий конкурса рассылается оргкомитетом после подачи заявки на участие в конкурсе электронной почтой.

Заявки на конкурс установленной формы принимаются **до 01 ноября 2019 года** в оргкомитет на адрес электронной почты или по факсу. Организационный комитет высылает вызов участнику конкурса с указанием реквизитов для безналичного перечисления взноса.

В случае отказа кандидата от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Завершением конкурса является время окончания Гала-концерта. Ответственность за время пребывания на конкурсе участников несет направляющая сторона и сопровождающие лица.

## Финансовые условия

Вступительный взнос составляет 1000 рублей для солистов и 400 рублей на каждого участника ансамбля. После получения заявки на участие в конкурсе оргкомитет направляет участнику вызов, где указывает размер взноса и реквизиты для безналичного перечисления взноса на счет МБУДО «ДШИ «Пастораль» **до 20 ноября 2019г.**

Расходы, связанные с пребыванием участников, преподавателей, концертмейстеров, несут направляющие организации или сами конкурсанты. Оргкомитет бронирует места в гостинице по указанному количеству мест в заявке.

## Организационный комитет

1. Строй Иван Петрович – председатель, начальник управления культуры администрации города Кирова;

2. Мамаева Светлана Навиловна – директор МБУДО «Детская школа искусств «Пастораль» города Кирова;

3. Зарубина Елена Александровна – главный специалист управления культуры администрации города Кирова;
4. Князева Алла Леонидовна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУДО «Детская школа искусств «Пастораль» города Кирова;
5. Иванова-Летягина Елена Мариновна – преподаватель КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина», солистка КОГАУК «Вятская филармония».

#### **Контакты**

МБУДО «Детская школа искусств «Пастораль» города Кирова  
Адрес: 610912 г. Киров, п. Дороничи, ул. Павла Садакова, 17  
Телефон, факс: (8332) 554 – 121  
e-mail: [doronichi-dshi@mail.ru](mailto:doronichi-dshi@mail.ru)  
сайт: <http://pastoral-kirov.ru/novosti/>  
директор – Мамаева Светлана Навиловна

## ЗАЯВКА

### На участие в Открытом межрегиональном конкурсе «Моя волшебная флейта»

1	Ф.И. участника (участников)	
2	Учебное заведение (класс, курс, должность (если участник работает), адрес, телефон	
3	Номинация	
4	Возрастная группа	
5	Ф.И.О. преподавателя (преподавателей)	
6	Ф.И.О. концертмейстера	
7	Программа и хронометраж произведений	1. 2.
8	Контактные телефоны и e-mail преподавателя (или сопровождающего лица)	
	Контактные телефоны и e-mail участника (участников)	
9	Количество необходимых гостиничных мест	

**дата**

\_\_\_\_\_  
(Руководитель)

МП

\_\_\_\_\_  
(подпись и расшифровка)